

**MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE,
DE LA JEUNESSE ET DE LA VIE ASSOCIATIVE**

DIRECTION GÉNÉRALE DE L'ENSEIGNEMENT SCOLAIRE

ÉVALUATION NATIONALE DES ACQUIS DES ÉLÈVES EN 5^e

Maîtrise de la langue française

Expérimentation de mai 2012

***Guide de l'enseignant
(passation et correction)***

Guide de passation

I) Le contexte

La circulaire n° 2011-071 du 2 mai 2011 relative à la préparation de la rentrée vous a informé de l'expérimentation d'une évaluation nationale des acquis des élèves de 5^e, en mai 2012, dans environ 10% des établissements publics et privés de toutes les académies.

II) Les objectifs

Proposée à mi-parcours de la scolarité au collège, dans le courant du troisième trimestre, l'évaluation de fin de 5^e permettra de disposer d'informations sur les acquis du socle commun, point d'étape entre les évaluations de CM2 et le diplôme national du brevet. Elle sera généralisée à toutes les classes de 5^e à la rentrée 2012.

L'évaluation porte sur les acquis en maîtrise de la langue française et en mathématiques, en référence au socle commun de connaissances et de compétences. Les exercices vont des questions simples aux tâches complexes : la vérification porte aussi bien sur des connaissances de base et des automatismes que sur la capacité des élèves à les mobiliser et les combiner dans des situations souvent contextualisées.

MAITRISE DE LA LANGUE FRANÇAISE : EXPLICATIONS COMPLEMENTAIRES

En ce qui concerne l'évaluation de la maîtrise de la langue française (compétence 1 du Livret personnel de compétences), les connaissances et habiletés visées sont celles des domaines « Lire » et « Ecrire ». La compétence 1 ne relevant pas seulement de la discipline « français », les supports (textes et documents) peuvent appartenir à d'autres champs disciplinaires. Mais dans tous les cas, il s'agit bien d'évaluer la compréhension de l'écrit et non des connaissances disciplinaires. Si un support fait appel à une notion inconnue des élèves, les éléments d'explication ou les connaissances nécessaires à la compréhension sont fournis dans le support et c'est précisément la capacité des élèves à identifier et mettre en relation les informations nécessaires à la compréhension qui est évaluée.

Précisons également que les exercices ne visent pas seulement à évaluer la compréhension de textes continus mais la compréhension de l'écrit en général, d'où la variété de forme des supports proposés à la lecture des élèves (tableaux, graphique, images...).

Enfin, les exercices entendent également évaluer une compétence de lecture qui ne se limite pas au contexte scolaire : certains supports relèvent donc de la lecture fonctionnelle ou de la lecture loisir.

III) Les documents de l'évaluation en maîtrise de la langue

- un cahier d'évaluation par élève. Chaque cahier est composé de trois séquences. Chaque établissement recevra 10% de cahiers supplémentaires pour ajustement en cas de modification de l'effectif des élèves en cours d'année.
- un livret à l'attention de l'enseignant présentant les consignes de passation des épreuves et les consignes de correction.

IV) La passation de l'épreuve de la maîtrise de la langue

a) Organisation

Le chef d'établissement organise, après avis du conseil pédagogique, la mise en œuvre de cette évaluation, en précisant les modalités retenues selon les options possibles présentées ci-dessous.

La passation des épreuves sera organisée **entre le 9 et le 18 mai 2012**.

Le test est organisé en **trois séquences de 45 minutes**. Une séquence doit se dérouler en une seule fois, sans pause. Le chef d'établissement veillera à ce que chaque séquence se déroule en même temps pour tous les élèves d'un même établissement. A cette fin, des personnels non-enseignants pourront surveiller la passation des épreuves.

Les séquences pourront être regroupées ou réparties durant la semaine de passation (en prévoyant au maximum deux séquences par journée). Les séquences sont organisées sur toute plage horaire du temps scolaire. Il est également possible de prévoir qu'une partie, voire l'intégralité des séquences, soient surveillées par des personnels non-enseignants.

Tous les élèves de la classe sont concernés et ils devront disposer d'un crayon à **papier**, d'une gomme et d'un stylo à bille noir. **Le dictionnaire n'est pas autorisé, ni aucun autre ouvrage.**

Les consignes de passation sont destinées à uniformiser les conditions de l'évaluation, de façon à placer tous les élèves dans la même situation. Il est important de les appliquer strictement.

b) Le jour du test

Avant de commencer le test :

- Munissez-vous :
 - de ce guide pour suivre les consignes de passation de l'épreuve ;
 - d'une **montre** pour contrôler la durée du test ;
 - de matériel complémentaire pour les élèves qui auraient oublié le leur (stylos à bille, crayons à papier, gommes).
- Dire :
« Il est important que vous fassiez de votre mieux car on évalue vos performances. Ces résultats ne comptent pas dans vos bulletins scolaires mais vous devez montrer ce dont vous êtes capable. ».
- Distribuer les cahiers aux élèves en leur demandant de les laisser fermés.
- Demandez aux élèves :
 - d'écrire leur nom, leur prénom et le nom de leur collège sur la couverture pour pouvoir leur rendre leur cahier lors des séquences ultérieures ;
- Mettez de côté les cahiers destinés à des élèves absents, écrivez « absent » sur la couverture et conservez-les.

Pendant le test, il est très important de :

- Donner les consignes pour garantir que tous les élèves reçoivent les mêmes consignes, les consignes doivent être lues mot à mot, sans omission ni ajout.
- Vous assurer que les élèves comprennent bien comment procéder pour écrire leurs réponses mais ne leur fournir aucune aide pour répondre aux questions.
- Enfin, si des élèves ont terminé une séquence avant la durée prévue, merci de les inciter à relire, vérifier leur travail et, surtout, répondre à toutes les questions de la séquence.

c) Passation des épreuves

Séquence 1

Dire aux élèves :

« Vous êtes sollicités pour participer à un test qui permettra de connaître les performances d'élèves de 5^e.

Les résultats n'apparaîtront pas sur votre bulletin scolaire. Mais il est très important que vous fassiez du mieux que vous pouvez.

Les différents exercices sont à faire en temps limité.

Vous allez travailler en trois séquences de 45 minutes.

Vous devez faire ces exercices dans l'ordre.

Même si vous n'êtes pas sûrs de votre réponse, **répondez quand même**, selon ce qui vous paraît le plus juste.

Vous devez faire du mieux que vous pouvez et toujours écrire au stylo noir.

Nous allons commencer.

Ouvrez votre cahier.

Lisez très attentivement la première page « Comment indiquer votre réponse ? ». Si vous vous êtes trompés et que vous souhaitez modifier une réponse, noircissez la case cochée par erreur et mettez une croix dans la nouvelle case de votre choix. Avez-vous bien compris ?

Ensuite lisez très attentivement les documents avant de répondre aux questions.

Vous pouvez commencer.

Vous avez 45 minutes pour répondre aux questions de la séquence.

S'il vous reste du temps, relisez bien et vérifiez que vous avez répondu à toutes les questions. »

Au bout de 35 minutes, signalez aux élèves qu'il reste 10 minutes.

Incitez ceux qui ont terminé à relire leurs réponses.

Au bout des 45 minutes, dire aux élèves :

« C'est terminé, veuillez vous arrêter et fermer votre cahier. »

Ramassez les cahiers et remerciez les élèves pour leur participation.

Séquence 2

Dire aux élèves :

« Nous allons commencer.

Ouvrez votre cahier page 18.

La première partie de la séquence est un exercice de production écrite. Vous utiliserez le cadre comme brouillon et vous recopierez la version définitive au propre page 19.

Pour le brouillon, vous pouvez dépasser du cadre et même écrire au bas de la page suivante s'il vous manque de la place. Pour la version définitive, écrivez bien dans les lignes prévues.

Vous avez 25 minutes pour cet exercice.

Vous pouvez commencer. »

Au bout des 25 minutes, dire aux élèves :

« C'est terminé, veuillez vous arrêter et tourner la page. »

Vous avez 20 minutes pour répondre aux questions de la séquence.

S'il vous reste du temps, relisez bien et vérifiez que vous avez répondu à toutes les questions. »

Au bout des 20 minutes, dire aux élèves :

« C'est terminé, veuillez vous arrêter et fermer votre cahier. »

Ramassez les cahiers et remerciez les élèves pour leur participation.

Séquence 3

Dire aux élèves :

« Nous allons commencer.

Lisez très attentivement les documents avant de répondre aux questions.

Vous avez 45 minutes pour répondre aux questions de la séquence.

S'il vous reste du temps, relisez bien et vérifiez que vous avez répondu à toutes les questions.

Ouvrez votre cahier page 28.

Vous pouvez commencer. »

Au bout de 35 minutes, signalez aux élèves qu'il reste 10 minutes.

Incitez ceux qui ont terminé à relire leurs réponses.

Au bout des 45 minutes, dire aux élèves :

« C'est terminé, veuillez vous arrêter et fermer votre cahier. »

Ramassez les cahiers et remerciez les élèves pour leur participation.

Guide de correction

I) Calendrier

La correction des cahiers peut commencer à la fin de chaque séquence. Elle devra impérativement être terminée au plus tard le **23 mai 2012**.

La correction des cahiers de maîtrise de la langue est effectuée par les enseignants de la discipline concernée. Il est souhaitable de permettre aux enseignants de corriger les séquences d'une autre classe, voire d'un autre établissement.

II) Codage des réponses

Afin de ne pas introduire de confusion entre les items du livret personnel de compétences (LPC) et les éléments à corriger dans les exercices, il a été décidé de nommer ces éléments « relevés d'information ». Chacun d'entre eux donnera lieu à un codage par les enseignants au cours de la correction. Le cahier de maîtrise de la langue comporte **65 relevés d'information**.

Les réponses des élèves à chaque relevé d'information sont à coder de la façon suivante :

Code 1 : réponse attendue

Code 9 : réponse fautive ou incomplète

Code 0 : absence de réponse

III) Application numérique de saisie des résultats

Afin de faciliter l'analyse des résultats des élèves, une application informatique, dénommée SEREVA, est mise à la disposition des établissements scolaires. Elle est disponible via le portail internet «Arena» (ex arenb) de SIÈCLE (ex SCONET) soit sur le réseau administratif de l'établissement, soit sur tout poste informatique en utilisant une clef OTP (clé d'authentification personnelle hautement sécurisée).

L'application nationale de saisie individuelle des résultats et d'exploitation des statistiques, SEREVA, permet aux équipes éducatives d'effectuer les opérations suivantes :

- la saisie des codes de corrections ;
- l'impression d'une synthèse des résultats à destination des familles ;
- la constitution de listes d'élèves regroupés en fonction de leurs résultats (groupes de compétences) ;
- la production de statistiques."

IV) Communication sur l'évaluation 5^e

Les résultats individuels seront disponibles dès la clôture de la saisie par le chef d'établissement et pourront être distribués aux familles.

Le chef d'établissement doit veiller à la qualité et à la précision de la communication dont il va accompagner cette restitution.

Il convient d'insister sur l'aspect expérimental de cette évaluation. En effet, cette première passation peut révéler des imperfections qu'il s'agira d'améliorer.

La correction des questions ouvertes des exercices de français laisse place à la subjectivité du correcteur malgré les efforts de standardisation du codage.

Codage de la séquence 1

Unité 1 : Surprise

Question 1 (RI 1)

Code 1 : réponse 3, un bateau

Code 9 : autre réponse

Code 0 : absence de réponse

Question 2 (RI 2)

Code 1 : idée de tour du monde quelle que soit la formulation OU citation « navigation en eau bleue ».
Ne pas tenir compte des erreurs de syntaxe, grammaire et orthographe.

Code 9 : autre réponse

Code 0 : absence de réponse

Question 3 (RI 3)

Code 1 : réponse 1, une possibilité

Code 9 : autre réponse

Code 0 : absence de réponse

Question 4 (RI 4)

Question 4

Code 1 : réponse 4, stupéfaits

Code 9 : autre réponse

Code 0 : absence de réponse

Question 5 (RI 5)

Code 1 : l'élève a émis une opinion et a justifié son opinion avec au moins un argument basé sur le texte.

Exemples de justification de l'opinion de Pierre : il dit avoir tout prévu ; il dit avoir compris que rester à terre ne leur servirait à rien ; « ce serait merveilleux de pouvoir tout simplement partir et de faire le tour du monde à la voile » ; ...

Exemples de justification de l'opinion de Jean: il n'y a pas de préparation suffisante ; il n'a pas pris la peine de prévenir sa famille avant d'agir ; il leur reste peu d'argent ; au début, ce n'était qu'un rêve ; ...
L'élève peut aussi faire valoir que les deux opinions sont défendables; il doit alors justifier au moins l'une d'entre elles.

Code 9 : autre réponse, notamment un choix sans justification

Code 0 : absence de réponse

Codage de la séquence 1

Unité 2 : Répartition des actinoptérygiens

Question 1 (RI 6)

Code 1 : idée de poisson

Exemples : l'élève a donné la liste (même incomplète) des poissons du tableau, a répondu « poissons » ou « espèces aquatiques »,...

Code 9 : autre réponse

Code 0 : absence de réponse

Question 2 (RI 7)

Code 1 : l'élève a donné les trois bonnes réponses

Ligne 1 : Faux

Ligne 2 : Faux

Ligne 3 : Vrai

Code 9 : l'élève a donné moins de trois bonnes réponses

Code 0 : absence de réponse

Question 3 (RI 8)

Code 1 : réponse 3, la truite et la tanche

Code 9 : autre réponse

Code 0 : absence de réponse

Question 4 (RI 9)

Code 1 : l'élève a donné les trois bonnes réponses

Ligne 1 : Vrai

Ligne 2 : Faux

Ligne 3 : Vrai

Code 9 : l'élève a donné moins de trois bonnes réponses

Code 0 : absence de réponse

Question 5 (RI 10)

Code 1 : réponse 1, complément circonstanciel de cause

Code 9 : autre réponse

Code 0 : absence de réponse

Codage de la séquence 1

Unité 3 : L'Echange

Question 1 (RI 11)

Code 1 : l'élève a donné LES DEUX réponses attendues

Première réponse : idée d'enrichissement

(exemples : le rendre riche, lui donner de l'argent, ...)

Deuxième réponse : (lui donner) ce qu'il y a derrière le moulin (dans 3 ans)

Code 9 : l'élève n'a pas fourni les deux réponses attendues : une seule réponse donnée ou au moins une des deux réponses erronée (exemple : le Diable demande au Père de lui donner son vieux pommier / sa fille).

Code 0 : absence de réponse

Question 2 (RI 12)

Code 1 : enrichir ou s'enrichir (sans erreur d'orthographe)

Code 9 : autres réponses ou orthographe incorrecte

Code 0 : absence de réponse

Question 3 (RI 13)

Code 1 : réponse 4, il est assez surpris

Code 9 : autre réponse

Code 0 : absence de réponse

Question 4 (RI 14)

Code 1 : idée d'accord

Exemples : concluent / font / se lient par / ont un accord / un contrat / une entente / un serment / un marché / un échange, ...

On ne tient pas compte des erreurs d'orthographe et de syntaxe

Code 9 : autre réponse

Code 0 : absence de réponse

Question 5 (RI 15)

Code 1 : réponse 1, accepte les conditions du pacte du Diable

Code 9 : autre réponse

Code 0 : absence de réponse

Question 6 (RI 16)

Code 1 : réponse 4, retourne à son moulin

Code 9 : autre réponse

Code 0 : absence de réponse

Question 7 (RI 17)

Code 1 : dormions (avec orthographe exacte)

Code 9 : autre réponse

Code 0 : absence de réponse

Codage de la séquence 1

Unité 4 : Musée du quai Branly

Question 1 (RI 18)

Code 1 : réponse 3, une brochure pour des visites scolaires ou une brochure d'activité pour les groupes scolaires

Code 9 : autre réponse

Code 0 : absence de réponse

Question 2 (RI 19)

Code 1 : l'élève a donné les trois bonnes réponses

Ligne 1 : Faux

Ligne 2 : Vrai

Ligne 3 : Faux

Code 9 : l'élève a donné moins de trois bonnes réponses

Code 0 : absence de réponse

Question 3 (RI 20)

Code 1 : réponse 2, Mission archéo

Code 9 : autre réponse

Code 0 : absence de réponse

Question 4 (RI 21)

Code 1 : l'élève a donné les trois bonnes réponses

Ligne 1 : Faux

Ligne 2 : Vrai

Ligne 3 : Faux

Code 9 : l'élève a donné moins de trois bonnes réponses

Code 0 : absence de réponse

Codage de la séquence 2

Unité 1 : Ecriture - Le Monde perdu

RI 22

Code 1 : l'élève a au moins entamé la vingtième ligne.

Code 9 : l'élève a écrit moins de 20 lignes

Code 0 : absence de réponse

RI 23

Code 1 : l'élève a respecté la cohérence des substituts. Ne pas sanctionner l'orthographe.

Code 9 : l'élève a écrit moins de 20 lignes ou n'a pas respecté la cohérence des substituts

Code 0 : absence de réponse

RI 24

Code 1 : l'élève a respecté la cohérence des temps. Ne pas sanctionner l'orthographe.

Code 9 : l'élève a écrit moins de 20 lignes ou n'a pas respecté la cohérence des temps

Code 0 : absence de réponse

RI 25

Code 1 : l'élève a respecté la cohérence sémantique : le narrateur est poursuivi par un seul dinosaure ET l'élève a fait progresser le récit

Exemples de progression du récit : le narrateur se réfugie dans une grotte, fabrique un piège, est sauvé par l'intervention d'un dinosaure encore plus gros, combat la créature, retrouve sa machine à voyager dans le temps.

Ne pas sanctionner l'orthographe

Code 9 : l'élève a écrit moins de 20 lignes ou a raconté que le narrateur était poursuivi dès le départ par plusieurs dinosaures ou ne fait pas progresser le récit (exemple : le narrateur se pose sans cesse des questions)

Code 0 : absence de réponse

RI 26

Code 1 : l'élève a respecté la ponctuation forte (majuscules et ponctuation de fin de phrase) sans oubli.

Code 9 : l'élève a écrit moins de 20 lignes ou n'a pas respecté la ponctuation forte

Code 0 : absence de réponse

Codage de la séquence 2

Unité 2 : Esmeralda

Question 1 (RI 27)

Code 1 : réponse 2, à la première apparition d'un personnage de roman

Code 9 : autre réponse

Code 0 : absence de réponse

Question 2 (RI 28)

Code 1 : réponse 3, être parmi les spectateurs

Code 9 : autre réponse

Code 0 : absence de réponse

Question 3 (RI 29)

Code 1 : (une) surnaturelle créature

Code 9 : autre réponse. Exemples : « surnaturelle » seul ; « créature » seul

Code 0 : absence de réponse

Question 4 (RI 30)

Code 1 : réponse 3, gérondif

Code 9 : autre réponse

Code 0 : absence de réponse

Question 5 (RI 31)

Code 1 : réponse 1, admiration

Code 9 : autre réponse

Code 0 : absence de réponse

Codage de la séquence 2

Unité 3 : Manger au Moyen Âge

Question 1 (RI 32)

Code 1 : réponse 1, documentaire

Code 9 : autre réponse

Code 0 : absence de réponse

Question 2 (RI 33)

Code 1 : houblon (avec ou sans déterminant quel qu'il soit)

Code 9 : autre réponse

Code 0 : absence de réponse

Question 3 (RI 34)

Code 1 : l'élève a donné les cinq bonnes réponses

Ligne 1 : Seigneurs

Ligne 2 : Seigneurs ET Paysans

Ligne 3 : Paysans

Ligne 4 : Paysans

Ligne 5 : Seigneurs

Code 9 : l'élève a donné moins de cinq bonnes réponses

Code 0 : absence de réponse

Question 4 (RI 35)

Code 1 : réponse 3, indignes d'être consommés

Code 9 : autre réponse

Code 0 : absence de réponse

Question 5 (RI 36)

Code 1 : « (les) vergers (des seigneurs) »

Code 9 : autre réponse

Code 0 : absence de réponse

Codage de la séquence 2

Unité 4 : Caius

Question 1 (RI 37)

Code 1 : l'élève a donné les quatre bonnes réponses

Ligne 1 : Elève

Ligne 2 : Elève

Ligne 3 : Professeur

Ligne 4 : Ni l'un ni l'autre

Code 9 : l'élève a donné moins de quatre bonnes réponses

Code 0 : absence de réponse

Question 2 (RI 38)

Code 1 : l'élève a compris que Rufus s'était levé sans autorisation et/ou qu'il avait écrit une phrase sur le mur et /ou qu'il était l'auteur de l'inscription « Caius est un âne » (sans contresens par rapport au texte)

Code 9 : autre réponse ou réponse trop vague (exemples : il a troublé l'ordre et la discipline ; il a fait le pitre ; il a insulté un camarade)

Code 0 : absence de réponse

Question 3 (RI 39)

Code 1 : réponse 2, indiscipliné

Code 9 : autre réponse

Code 0 : absence de réponse

Question 4 (RI 40)

Code 1 : l'élève a compris que Rufus était renvoyé de cours et/ou que le professeur demanderait à sa mère de le retirer de l'école

Code 9 : autre réponse (exemple : copier dix fois une liste de mots grecs)

Code 0 : absence de réponse

Question 5 (RI 41)

Code 1 : l'élève a donné les quatre bonnes réponses

Ligne 1 : Oui

Ligne 2 : Non

Ligne 3 : Non

Ligne 4 : Oui

Code 9 : l'élève a donné moins de quatre bonnes réponses

Code 0 : absence de réponse

Question 6 (RI 42)

Code 1 : l'élève a écrit « Prenez immédiatement vos affaires et filez ! », en ne tenant compte ni de l'absence de majuscule ni d'une ponctuation erronée.

Code 9 : autre réponse

Code 0 : absence de réponse

Codage de la séquence 3

Unité 1 : Le Bel inconnu

Question 1 (RI 43)

Code 1 : réponse 3, que le roi lui accorde un don

Code 9 : autre réponse

Code 0 : absence de réponse

Question 2 (RI 44)

Code 1 : l'élève a recopié le texte sans faute d'orthographe et avec la majuscule initiale. Ne pas tenir compte des guillemets et du point final.

Code 9 : autre réponse

Code 0 : absence de réponse

Question 3 (RI 45)

Code 1 : l'élève a relevé « Quel chevalier ! (s'écria le roi) » et/ou « On peut dire qu'il doit savoir se battre ! » et/ou « (parce que Nature a permis que) toute la beauté que l'on puisse concevoir brille et se reflète en lui ».

Ne pas tenir compte des erreurs de copie

Code 9 : autre réponse

Code 0 : absence de réponse

Question 4 (RI 46)

Code 1 : réponse 3, politesse

Code 9 : autre réponse

Code 0 : absence de réponse

Question 5 (RI 47)

Code 1 : réponse 4, un beau chevalier demande un don au roi qui accepte aussitôt

Code 9 : autre réponse

Code 0 : absence de réponse

Question 6 (RI 48)

Code 1 : « (un) homme »

Code 9 : autre réponse

Code 0 : absence de réponse

Question 7 (RI 49)

Code 1 : l'élève a remplacé « est » par « était ».

Code 9 : autre réponse

Code 0 : absence de réponse

Codage de la séquence 3

Unité 2 : Renart et Primaut

Question 1 (RI 50)

Code 1 : réponse 2, situer le récit dans le temps par le décor

Code 9 : autre réponse

Code 0 : absence de réponse

Question 2 (RI 51)

Code 1 : l'élève a donné les trois bonnes réponses.

Ligne 1 : Vrai

Ligne 2 : Vrai

Ligne 3 : Faux

Code 9 : l'élève a donné moins de trois bonnes réponses

Code 0 : absence de réponse

Question 3 (RI 52)

Code 1 : réponse 3, des animaux

Code 9 : autre réponse

Code 0 : absence de réponse

Question 4 (RI 53)

Code 1 : l'élève a fait le lien avec la foire/le marché et/ou les vêtements/habits qu'il veut acheter sans contresens par rapport au support

Ne pas tenir compte de l'orthographe et de la syntaxe.

Code 9 : l'élève n'a fait le lien ni avec la foire ni avec les vêtements OU a fait un contresens (exemple : il va au marché vendre sa peau de bête)

Code 0 : absence de réponse

Question 5 (RI 54)

Code 1 : l'élève a proposé un verbe, une tournure affirmative synonyme ou a paraphrasé l'attitude du prêtre

Exemples : j'accepte, je veux bien, ok, ça marche, oui, je les prends ou le prêtre est d'accord,...

Ne pas tenir compte de l'orthographe et de la syntaxe.

Code 9 : autre réponse

Code 0 : absence de réponse

Question 6 (RI 55)

Code 1 : l'élève a donné les trois bonnes réponses

Ligne 1 : Faux

Ligne 2 : Vrai

Ligne 3 : Faux

Code 9 : l'élève a donné moins de trois bonnes réponses

Code 0 : absence de réponse

Codage de la séquence 3

Unité 3 : La Planète Malade

Question 1 (RI 56)

Code 1 : l'élève a donné les trois bonnes réponses

Ligne 1 : Vrai

Ligne 2 : Faux

Ligne 3 : Vrai

Code 9 : l'élève a donné moins de trois bonnes réponses

Code 0 : absence de réponse

Question 2 (RI 57)

Code 1 : pollution ou toute formulation équivalente

Code 9 : autre réponse

Code 0 : absence de réponse

Question 3 (RI 58)

Code 1 : l'élève a donné les quatre bonnes réponses

Ligne 1 : Vrai

Ligne 2 : Faux

Ligne 3 : Vrai

Ligne 4 : Faux

Code 9 : l'élève a donné moins de quatre bonnes réponses

Code 0 : absence de réponse

Question 4 (RI 59)

Code 1 : l'élève a compris l'opposition entre le bonheur de la Seine et le malheur de la Terre. Il doit mentionner les deux éléments de l'opposition.

Code 9 : autre réponse

Code 0 : absence de réponse

Question 5 (RI 60)

Code 1 : réponse 4, vienne

Code 9 : autre réponse

Code 0 : absence de réponse

Question 6 (RI 61)

Code 1 : l'élève a donné les trois réponses correctes

Première réponse : sait

Deuxième réponse : C'est

Troisième réponse : ses

Code 9 : l'élève a donné moins de trois réponses correctes

Code 0 : absence de réponse

Question 7 (RI 62)

Code 1 : l'élève a donné les trois bonnes réponses

Ligne 1 : sujet

Ligne 2 : complément circonstanciel

Ligne 3 : complément d'objet direct

Code 9 : l'élève a donné moins de trois bonnes réponses

Code 0 : absence de réponse

Codage de la séquence 3

Unité 4 : Les Stars de la Renaissance

Question 1 (RI 63)

Code 1 : François Ier, Vinci, Raphaël et Michel Ange.

Ne pas tenir compte de l'orthographe et de la syntaxe

Code 9 : autre réponse ou réponse incomplète ou réponse avec intrus

Code 0 : absence de réponse

Question 2 (RI 64)

Code 1 : les artistes réalisent de nombreux chefs-d'œuvre

Code 9 : autre réponse

Code 0 : absence de réponse

Question 3 (RI 65)

Code 1 : réponse 2, Colomb (1451-1506)

Code 9 : autre réponse

Code 0 : absence de réponse