

ÉVALUATION DE DÉBUT DE SIXIÈME

Lexique

Élève :

Classe :

Groupe de l'élève :

<p>1/ Les mots suivants sont formés avec le préfixe mal- qui signifie « qui n'est pas », sauf un. Trouver l'intrus.</p> <p> <input checked="" type="checkbox"/> malade <input type="checkbox"/> malheureux <input type="checkbox"/> malhabile <input type="checkbox"/> malchanceux </p>	<p>10/ « Marie n'a pas ... nécessaire de nous prévenir. » « Le délinquant va être ... en comparution immédiate. » Les deux phrases peuvent être complétées par le même mot. Choisir celui qui convient.</p> <p> <input checked="" type="checkbox"/> jugé <input type="checkbox"/> convoqué <input type="checkbox"/> estimé <input type="checkbox"/> pensé </p>																				
<p>2/ « Cette pomme est très abimée mais reste mangeable. » L'utilisation du suffixe « -able » signifie que la pomme...</p> <p> <input type="checkbox"/> ne doit pas être mangée. <input checked="" type="checkbox"/> peut être mangée. <input type="checkbox"/> est mangée avec plaisir. <input type="checkbox"/> est mangée à moitié. </p>	<p>11/ Choisir la signification de « peine » ou de l'expression formée avec « peine » dans chaque phrase.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th></th> <th style="font-size: small;">Idée de chagrin</th> <th style="font-size: small;">Idée de difficulté</th> <th style="font-size: small;">Idée de justesse</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="font-size: x-small;">Il éprouve de la <u>peine</u> à parler.</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td style="font-size: x-small;">Ce que tu lui as dit lui a fait beaucoup de <u>peine</u>.</td> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td style="font-size: x-small;">Ils ont eu à <u>peine</u> le temps de finir.</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td style="font-size: x-small;">Elle <u>peine</u> à faire ses exercices.</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> </tbody> </table>		Idée de chagrin	Idée de difficulté	Idée de justesse	Il éprouve de la <u>peine</u> à parler.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Ce que tu lui as dit lui a fait beaucoup de <u>peine</u> .	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Ils ont eu à <u>peine</u> le temps de finir.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Elle <u>peine</u> à faire ses exercices.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Idée de chagrin	Idée de difficulté	Idée de justesse																		
Il éprouve de la <u>peine</u> à parler.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																		
Ce que tu lui as dit lui a fait beaucoup de <u>peine</u> .	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																		
Ils ont eu à <u>peine</u> le temps de finir.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>																		
Elle <u>peine</u> à faire ses exercices.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																		
<p>3/ Un « vendeur » désigne quelqu'un qui fait l'action de « vendre ». Un seul des mots suivants est formé comme « vendeur » : lequel ?</p> <p> <input type="checkbox"/> malheur <input type="checkbox"/> chaleur <input checked="" type="checkbox"/> joueur <input type="checkbox"/> longueur </p>	<p>12/ « futur, prochain, prévoir, bientôt ». Ces mots appartiennent au thème de...</p> <p> <input checked="" type="checkbox"/> l'avenir. <input type="checkbox"/> la conjugaison. <input type="checkbox"/> la patience. <input type="checkbox"/> l'imprudence. </p>																				
<p>4/ Trouver le mot de la même famille que : « manuel, manucure, manuscrit ».</p> <p> <input type="checkbox"/> manoir <input type="checkbox"/> maître <input checked="" type="checkbox"/> main <input type="checkbox"/> maigre </p>	<p>13/ « Ce lieu était immense et contenait aussi bien des essais que des romans. Il aimait s'y rendre pour feuilleter divers ouvrages, découvrir des personnages, se passionner pour des intrigues. » Le lieu évoqué par ces phrases est...</p> <p> <input checked="" type="checkbox"/> une bibliothèque. <input type="checkbox"/> un laboratoire. <input type="checkbox"/> un musée. <input type="checkbox"/> un théâtre. </p>																				
<p>5/ Les noms « chronologie », « chronomètre » ou encore l'adjectif « chronique » viennent du mot grec : chronos = le temps. Une maladie chronique est donc une maladie qui...</p> <p> <input checked="" type="checkbox"/> dure plusieurs années. <input type="checkbox"/> est en train de guérir. <input type="checkbox"/> fait beaucoup souffrir. <input type="checkbox"/> est extrêmement répandue. </p>	<p>14/ Le narrateur raconte l'arrivée d'un orage. « Je n'avais pas peur, mais je sentais une <u>inquiétude</u> étrange, une <u>angoisse</u> profonde, animale. [...] C'était un murmure lointain, une <u>rumeur</u> trop faible pour inquiéter les échos, mais <u>frissonnante</u>, continue, magique. »</p> <p style="text-align: right; font-style: italic;">Marcel Pagnol, <i>Le Château de ma mère</i>, 1957.</p> <p>Les mots suivants évoquent une émotion.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th></th> <th style="font-size: small;">Vrai</th> <th style="font-size: small;">Faux</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="font-size: x-small;">inquiétude</td> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td style="font-size: x-small;">angoisse</td> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td style="font-size: x-small;">rumeur</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td style="font-size: x-small;">frissonnante</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> </tr> </tbody> </table>		Vrai	Faux	inquiétude	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	angoisse	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	rumeur	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	frissonnante	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>					
	Vrai	Faux																			
inquiétude	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																			
angoisse	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																			
rumeur	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>																			
frissonnante	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>																			
<p>6/ « Sa mère est très permissive : elle lui laisse faire ce qu'il veut. » D'après cette phrase, « permissive » est de la même famille que...</p> <p> <input type="checkbox"/> permanent. <input type="checkbox"/> percevoir. <input checked="" type="checkbox"/> permettre. <input type="checkbox"/> perturbé. </p>	<p>15/ Dans son devoir, Ugo a écrit : « Le texte parle de l'enfance de l'auteur. » Pour améliorer sa phrase, Ugo pourrait remplacer « parle de » par une des expressions suivantes : laquelle ?</p> <p>Le texte...</p> <p> <input type="checkbox"/> se souvient de <input type="checkbox"/> s'agit de <input checked="" type="checkbox"/> évoque <input type="checkbox"/> exploite ... l'enfance de l'auteur. </p>																				
<p>7/ « Il a mangé trop de chocolat, il n'est pas dans son assiette. » L'expression « ne pas être dans son assiette » signifie...</p> <p> <input type="checkbox"/> avoir tout mangé. <input type="checkbox"/> adorer le chocolat. <input checked="" type="checkbox"/> être un peu malade. <input type="checkbox"/> manger dans le plat. </p>																					
<p>8/ « Julie trouve ce plat succulent. Elle en a repris deux fois. » Dans cette phrase, « succulent » est le synonyme de...</p> <p> <input checked="" type="checkbox"/> délicieux. <input type="checkbox"/> indigeste. <input type="checkbox"/> répugnant. <input type="checkbox"/> écœurant. </p>																					
<p>9/ Dans quelle phrase le verbe « donner » signifie-t-il « offrir, remettre » ?</p> <p> <input type="checkbox"/> Ma chambre donne sur le jardin. <input checked="" type="checkbox"/> Louise donne son bonnet à Sarah. <input type="checkbox"/> On donne une pièce de Molière ce soir. <input type="checkbox"/> Je ne lui donne pas trente ans. </p>																					