



# ÉVALUATION À L'ENTRÉE EN 5<sup>e</sup>

---

## FRANÇAIS

---

### CAHIER DE L'ÉLÈVE

NOM DE L'ÉLÈVE ..... |.....|

PRÉNOM DE L'ÉLÈVE ..... |.....|

N° DE LA CLASSE ..... |..|

# SÉQUENCE 1

## Lis le texte suivant.

1. Sur la neige gelée où quelques traces antérieures de pas humains avaient dessiné  
2. ligne sinueuse d'un sentier grisâtre, Monmond et son jeune frère avançaient lentement,  
3. s'égayant d'un passage de corbeaux, de la chute d'un paquet de neige tombant au  
4. souffle de l'air déplacé, d'un appel de chien au seuil d'une métairie et même du silence  
5. intermittent qui, de temps à autre, semblait envelopper le bruit crissant de leurs  
6. souliers. C'étaient deux enfants, l'un de dix à douze ans, l'autre de sept à huit ans, qui  
7. pour faire l'homme sans doute, avaient tous deux un bâton qu'ils balançaient  
8. rythmiquement et faisaient tourner en prenant des allures menaçantes.

9. Ils revenaient du village voisin où, comme le petit Chaperon rouge du conte de  
10. Perrault, leurs parents les avaient envoyés porter à l'aïeule<sup>1</sup> le boudin, le côtis<sup>2</sup> et la  
11. grillade qu'il est coutume d'offrir aux proches le lendemain du jour où l'on a saigné le  
12. cochon.

13. - Ne vous mettez pas à la nuit, surtout, leur avait-on recommandé, ne vous amusez  
14. pas en route.

15. Et ils étaient partis de bonne heure ce matin-là, avaient déjeuné avec la mère-  
16. grand, puis, bien restaurés et guillerets, les poches lestées de friandises, refaisaient à  
17. pied les cinq ou six kilomètres qui séparent les deux pays.

18. C'était un jour d'un de ces rigoureux hivers comme on en avait souvent dans le  
19. Haut-Jura, il y a quelque vingt ans. L'épaisseur de la croûte de neige dépassait trois  
20. pieds aux endroits découverts et, dans les bas-fonds nivelés où le vent l'avait  
21. accumulée, elle atteignait à maint endroit la hauteur des plus grosses maisons. [...]

22. Le soleil bas sur l'horizon était sorti tard des brumes glacées qui estompaient les  
23. hauteurs, et la bise qui, sans relâche, soufflait sur la plaine blanche ne lui permettait  
24. point, même à l'heure de midi, de dégeler si peu que ce fût un peu de la croûte glacée  
25. de la lourde pelisse neigeuse enveloppant la terre.

26. Le terrain communal à leur droite s'étendait très loin, très loin, avec quelques  
27. grandes haies longeant de capricieux chemins de terre à demi ensevelis dans la neige  
28. et qui décelaient par des traînées grisâtres leurs bordures de bois. Des multitudes de  
29. pas d'animaux et d'oiseaux s'entrecroisaient aux carrefours et les deux voyageurs,  
30. sachant qu'ils avaient le temps, s'amusaient parfois à deviner quelle patte de gros  
31. oiseau ou quelle griffe de bête avait marqué ici ou là sa quête ou sa fuite et à supputer  
32. le temps qui avait dû s'écouler depuis le passage de l'animal jusqu'à cet instant plus ou  
33. moins lointain où ils en découvraient la trace.

34. Le bois des Manches, à leur gauche, dressait sombre et triste sous le ciel gris les  
35. hauts fûts de ses sapins dont les rameaux laissaient tomber la poudre impalpable qui  
36. les recouvrait, et de temps à autre les deux gosses jetaient dans cette direction un coup  
37. d'œil curieux, espérant l'apparition de quelque renard, de quelque lièvre, d'une martre  
38. aux yeux de braise ou d'un putois au museau chafouin.

... / ...

Louis PERGAUD, *La Rencontre*  
(*Nouvelles villageoises posthumes*, Le Mercure de France)

1. « aïeule » : grand-mère

2. « côtis » : côtelette

Réponds à présent aux questions.

1. Mets une croix dans la bonne case :

Ce texte peut être extrait

- d'un documentaire
- d'un roman ou d'une nouvelle
- d'un article de journal
- d'un conte

  
  
  

1	8	9	0
1			

2. Quels sont les personnages principaux ?

.....

1	4	9	0
2			

3. « C'était un jour d'un de ces rigoureux hivers » (1.18)

Relève dans le texte deux autres expressions qui montrent que la scène se déroule bien en hiver.

.....

.....

1	3	4	9	0
3				

4. Relève trois indices qui permettent de préciser le lieu où se passe l'histoire.

.....

.....

.....

1	3	4	9	0
4				

## EXERCICE 2

Lis ce texte, qui est la suite du précédent.

39. Soudain le plus jeune des petits voyageurs, mû par on ne sait quel instinct, se  
40. retournant pour juger peut-être le chemin parcouru, s'exclama brusquement :
41. - Tiens ! le chien de Constant, de la Sauce !  
42. - Tu crois, répliqua son frère ; il me semble que le chien de la ferme de la Sauce  
43. n'est pas si gros que ça.  
44. - Viens ici, Berger, appela le cadet pour convaincre l'aîné de son erreur.  
45. Mais Berger n'obtempéra pas au désir de l'enfant et s'arrêta net, fixe sur ses quatre  
46. pattes, le cou en arrêt, les oreilles droites et les yeux brillants.  
47. - Il est beau, constata Monmond ; son poil est bien fourni ; mais, comme il est  
48. maigre ! On dirait qu'on ne lui donne pas à manger à son saoul.  
49. - Tiens, Berger ! s'exclamèrent-ils simultanément en lui jetant des morceaux de  
50. gâteau.  
51. Berger eut un frémissement et sautant sur ses quatre pattes à la fois, fit un bond  
52. formidable en arrière.  
53. - Est-il bête ! déclara le plus jeune.  
54. - Ce n'est pas Berger, insista l'aîné. Tâchons de voir son collier.  
55. Et dans l'intention de lire sur la plaque indicatrice le nom du propriétaire de  
56. l'animal, les deux gosses se dirigèrent vers lui, un morceau de gâteau tendu comme  
57. un rameau d'olivier en signe d'alliance et de paix.  
58. D'un nouveau déclic de jarret la bête sauta encore à six mètres de là et prête à la  
59. fuite les regarda.  
60. - Il n'a pas de collier, c'est un chien perdu, conclut Monmond. Tant pis pour lui !  
61. Allons-nous en.  
62. Et ils reprirent leur route, mais la bête farouche qu'ils essayèrent à maintes  
63. reprises d'attirer ne se départit point, malgré leur attitude aimable, de sa défiance  
64. première, et, tout en les suivant pas à pas, sans les perdre des yeux, garda résolument  
65. ses distances. Pour parcourir les deux kilomètres de sentier, musant de ci, musant de  
66. là, les deux enfants mirent ainsi plus d'une heure ; mais ils s'aperçurent que le temps  
67. passait et que le soleil baissait et arrivés à la grand-route, pour n'être point surpris  
68. par la nuit, précipitèrent leur marche. Le compagnon silencieux accéléra son pas lui  
69. aussi et chaque fois que l'un ou l'autre des deux petits voyageurs se retournait il  
70. pouvait apercevoir à dix mètres au plus derrière eux, réglant son allure sur la leur,  
71. l'animal aux yeux de braise qui ne les perdait pas de vue. Il n'était au reste pas  
72. gênant. À un certain moment cependant, le petit ayant glissé et s'étant allongé sur la  
73. neige, il eut un saut en avant et esquissa comme un élan, mais le bond s'écrasa sous  
74. ses jarrets élastiques, lorsque Monmond, tenant son bâton, tendit la main à son jeune  
75. frère pour l'aider à se relever.

... / ...

Louis PERGAUD, *La Rencontre*  
(*Nouvelles villageoises posthumes*, Le Mercure de France)

Réponds à présent aux questions.

1. Lequel des deux frères remarque le premier la présence d'un animal qui les suit ?

.....

1 9 0  
5

2. Qui est Berger ?

.....

1 9 0  
6

**3. Lequel des deux frères prononce les phrases suivantes ?  
Mets une croix dans la bonne case.**

	Le plus jeune frère	Le frère aîné	Les deux frères
« Tiens, le chien de Constant, de la Sauce ! »			
« Tu crois [...] ; il me semble que le chien de la ferme de la Sauce n'est pas si gros que ça. »			
« Viens ici, Berger »			
« Il est beau, [...] mais comme il est maigre »			
« Tiens, Berger ! »			
« Est-il bête ! »			
« Ce n'est pas Berger »			
« Il n'a pas de collier, c'est un chien perdu »			

1 9 0  
7

**4. Les deux frères ne sont pas d'accord sur l'identité de l'animal qui les suit.  
Complète les phrases suivantes :**

- Le plus jeune frère pense que cet animal .....

1 9 0  
8

- Le frère aîné pense que cet animal.....

1 9 0  
9

**5. Relève dans le dernier paragraphe (l. 62 à 75) trois mots ou expressions différents  
qui te paraissent importants pour que l'on puisse se représenter l'animal :**

.....  
.....  
.....

1 3 4 9 0  
10

**6. À ton avis, quel est cet animal ?**

À mon avis, cet animal est.....

**Indique ce qui te permet de donner cet avis.**

Je pense que cet animal est .....

parce que .....

.....  
.....

1 4 8 9 0  
11

### EXERCICE 3

Lis ce texte qui est la suite du précédent.

76. La ferme du père Zéphyr, à quinze cents mètres du village, montrait déjà dans sa  
77. façade blanche ses doubles fenêtres où le soleil couchant mettait des flammes de  
78. pourpre et, simultanément, les deux enfants pensèrent à Tom, le sale petit roquet  
79. hargneux du fermier qui ne manquait jamais, chaque fois qu'un gosse passait aux  
80. alentours, de lui faire, sur une longueur de cent à cent cinquante pas une reconduite  
81. de Grenoble<sup>1</sup> agrémentée de pincements de mollets si le poursuivi n'avait eu soin au  
82. préalable de munir ses poches de quelques bons cailloux qu'il décochait à  
83. l'adversaire au moment opportun. Cet animal était détesté de tous, d'autant que son  
84. maître, assez mauvais coucheur lui aussi, riait beaucoup de la frayeur qu'inspirait  
85. aux gosses son vigilant gardien.

86. - Berger flanquera peut-être une pile<sup>2</sup> à Tom, émit Monmond pour rassurer son  
87. frère, et nous avons des triques.

88. Cependant le compagnon, en apercevant la ferme, eut un instant d'hésitation,  
89. puis l'œil aux aguets, et la maison lui paraissant close, il continua à escorter les  
90. garçonnets. Ils approchaient et, pour ne point attirer l'attention de la sentinelle  
91. vigilante et hargneuse, marchaient le plus silencieusement possible, mais les  
92. précautions furent vaines et, quand ils furent en face de la maison, Tom, les ayant  
93. aperçus, bondit d'un bel élan dans leur direction, en aboyant de toute sa gorge.

94. - Sale bête, ragea le petit en le menaçant de son bâton. Mais il n'eut pas besoin  
95. d'en dire plus long. Tom, tout d'un coup, venait de s'écraser sur lui-même, les poils  
96. hérissés, les yeux agrandis... un hurlement de frayeur atroce, une plainte, un appel  
97. désespéré râlaient dans sa gorge, et dans une vision inoubliable qui dura l'espace  
98. d'un éclair, les deux enfants virent Berger, le prétendu Berger, escalader d'un seul  
99. saut le talus de neige de la route et le mur du jardin, bondir sur le chien, le saisir à la  
100. gorge et le secouer frénétiquement. Deux secondes après, Tom étranglé se taisait  
101. pour toujours et l'autre, entre deux mâchoires terribles, le happant par les reins,  
102. l'enleva brusquement et fila comme une flèche.

103. Le père Zéphyr surgit précipitamment dans le cadre de la porte ouverte, un fusil  
104. à la main, l'air affolé et hurlant :

105. - ..... !  
106.

... / ...

Louis PERGAUD, *La Rencontre*  
(*Nouvelles villageoises posthumes*, Le Mercure de France)

1. «faire à quelqu'un une reconduite de Grenoble» : chasser quelqu'un en le malmenant.
2. «flanquer une pile» : frapper à plusieurs reprises.

Réponds à présent aux questions.

1. Le texte dit que Tom « se taisait pour toujours » (lignes 100-101) : que signifie cette expression ?

.....  
.....  
.....

1 3 9 0  
12

2. a) Qui est Tom ?

.....

1 9 0  
13

b) Relève deux expressions qui te permettent de comprendre qui est Tom.

.....  
.....  
.....

1 3 4 9 0  
14

3. D'après toi, que peut hurler le père Zéphyr ?

Écris-le sur la ligne laissée en pointillés dans le texte (ligne 106).

1 8 9 0  
15

## EXERCICE 4

Lis à présent la fin du texte et réponds aux questions.

Baoum. Un coup de feu retentit, une autre détonation formidable déchira l'espace, mais la bête farouche, hors d'atteinte, ne détourna même pas la tête et s'enfonça bientôt dans le bois des Manches, cependant que les deux enfants, pâles comme des linceuls en s'apercevant qu'ils avaient été escortés par un loup, s'évanouissaient soudainement devant le fermier ahuri.

Louis PERGAUD, *La Rencontre*  
(*Nouvelles villageoises posthumes*, Le Mercure de France)

1. Quel était en fait l'animal qui suivait les enfants ?

.....

1 9 0  
16

2. Quels éléments, dans les textes des exercices 2 et 3, pouvaient te permettre de le deviner ?  
Donne au moins deux indices.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

1 3 4 9 0  
17

3. Tu avais écrit une phrase pour dire ce qu'avait hurlé le père Zéphyr. Maintenant que tu connais la fin de l'histoire, souhaites-tu modifier ce que tu as écrit ?

Oui

Non

1 8 9 0  
18

Si oui, écris une nouvelle phrase ci-dessous :

.....

# SÉQUENCE 2



Donne un nom au plus petit des personnages que l'on voit sur l'image. Raconte son voyage au bout du monde, il y a longtemps de cela, ainsi que sa rencontre avec les derniers géants.





