

# À la recherche de nourriture

## Guide de correction des items



**TIMSS & PIRLS**  
International Study Center  
Lynch School of Education, Boston College

© IEA, 2015



FÉDÉRATION  
WALLONIE-BRUXELLES



SERVICE D'ANALYSE DES SYSTEMES  
ET DES PRATIQUES D'ENSEIGNEMENT

**Objectif : Lire pour acquérir et utiliser de l'information****ITEM 1 (QCM)**

Processus : Examiner et évaluer le contenu, la langue et les éléments textuels

1. Quel est le but principal de cet article ?
- A Décrire différentes expériences que tu peux réaliser.
- B Donner des informations sur les pistes de fourmis.
- C Montrer à quoi ressemblent les petites bêtes.
- D Expliquer ce que les vers de terre mangent.

**ITEM 2 (QCM)**

Processus : Retrouver et prélever des informations et des idées explicites

2. Que devrais-tu faire pour prendre soin des petites bêtes ?
- A Les chercher sous les cailloux et les pierres.
- B Tout apprendre à leur sujet.
- C En ramasser autant que tu peux.
- D Les remettre où tu les as trouvées.

**ITEM 3 (QCM)**

Processus : Faire des inférences simples (directes)

3. Pourquoi places-tu la pomme tout près de la fourmilière ?
- A Pour bloquer la piste des fourmis.
- B Pour que les fourmis tracent une piste.
- C Pour embrouiller les fourmis.
- D Pour que les fourmis se déplacent dans tous les sens.

**ITEM 4 (QCM)**

Processus : Retrouver et prélever des informations et des idées explicites

4. Lorsqu'une fourmi a trouvé de la nourriture, comment les autres fourmis de la fourmilière peuvent-elles la trouver aussi ?
- A Elles observent la première fourmi et la suivent.
  - B Elles courent partout jusqu'à ce qu'elles trouvent la nourriture.
  - C Elles sentent l'odeur laissée par la première fourmi.
  - D Elles sentent la nourriture sur la feuille de papier.

**ITEM 5**

Processus : Interpréter et intégrer des idées et des informations

**Pourquoi les fourmis se déplacent-elles dans tous les sens une fois que tu as répandu de la terre sur leur piste ?**

**1 - Réponse acceptable**

La réponse démontre la compréhension du fait que les fourmis se déplacent dans tous les sens parce qu'elles ont perdu la piste odorante (et doivent donc en tracer une nouvelle) ou bien parce qu'elles cherchent de la nourriture.

Exemples :

- Elles doivent faire une nouvelle piste.
- Parce qu'elles ont perdu la piste.
- Leur piste (odorante) a disparu.
- Parce qu'elles ont perdu la piste (odorante) de la première fourmi.
- Elles cherchent la nourriture.
- La terre a recouvert leur piste.
- Parce que tu as interrompu leur piste.

**0 - Réponse inacceptable**

La réponse ne fournit pas de raison exacte ou appropriée au fait que les fourmis se déplacent dans tous les sens, ou la réponse est trop vague.

Exemples :

- Elles sont désorientées.
- Parce qu'elles sont effrayées.
- Elles suivent l'ancienne trace jusqu'à ce qu'elles en aient trouvé une nouvelle.

**ITEM 6 (QCM)**

Processus : Retrouver et prélever des informations et des idées explicites

6. Comment les cloportes trouvent-ils la nourriture ?

- A Ils marchent le long du passage.
- B Ils sentent la nourriture avec leurs antennes.
- C Ils suivent la trace odorante.
- D Ils voient la nourriture dans le noir.

**ITEM 7**

Processus : Examiner et évaluer le contenu, la langue et les éléments textuels

<b>Regarde l'illustration de l'expérience Observer des cloportes. Comment cette illustration t'aide-t-elle à comprendre ce qu'il faut faire dans l'expérience ?</b>
<b>2 – Compréhension complète</b>
<p>La réponse fournit une explication sur la nécessité de l'illustration pour comprendre comment fabriquer la boîte, pour savoir où mettre les éléments dans la boîte, <u>ou bien</u> pour savoir à quoi elle devrait ressembler.</p> <p><u>Exemples :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elle vous aide à comprendre où vous devez mettre les bandes de carton.</li> <li>- Elle vous montre où mettre les éléments dans la boîte/où chaque chose se trouve.</li> <li>- Elle vous montre où mettre les cloportes pour débiter l'expérience.</li> <li>- Elle vous dit à quel bout (à quelle extrémité) de la boîte déposer les feuilles.</li> <li>- Elle vous montre comment assembler la boîte</li> </ul> <p>Ou bien la réponse témoigne de la compréhension du fait que c'est la représentation visuelle de la boîte qui permet de la réaliser de la même manière (ou correctement).</p> <p><u>Exemples :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elle vous montre à quoi la boîte devrait ressembler.</li> </ul>
<b>1 – Compréhension partielle</b>
<p>La réponse décrit les caractéristiques de l'illustration sans mentionner en quoi elles sont utiles pour réaliser l'expérience.</p> <p><u>Exemples :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elle comporte des flèches et des indications.</li> <li>- Il y a des flèches et le dessin montre ce dont vous avez besoin</li> <li>- Parce que c'est clairement indiqué.</li> </ul>
<b>0 – Aucune compréhension</b>
<p>La réponse ne mentionne pas d'objectif approprié ou correct de la boîte. Elle peut fournir des informations issues du texte ou répéter la question.</p> <p><u>Exemples :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elle montre les étapes de l'expérience.</li> <li>- Elle m'aide à comprendre comment les cloportes trouvent la nourriture.</li> <li>- Elle vous aide à savoir ce qu'il faut faire.</li> </ul>

**ITEM 8 (QCM)**

Processus : Examiner et évaluer le contenu, la langue et les éléments textuels.

8. Pourquoi faut-il laisser les cloportes marcher le long du passage avant de mettre les feuilles mortes dans la boîte ?
- A Pour voir s'ils peuvent mémoriser leur chemin.
- B Pour voir ce qu'ils font quand il n'y a pas de nourriture.
- C Pour voir si la boîte est assemblée correctement.
- D Pour voir lesquels d'entre eux vont prendre telle ou telle direction.

**ITEM 9**

Processus : Interpréter et intégrer des idées et des informations

**À l'étape 3 de l'expérience sur les cloportes, que crois-tu qu'il se produira si tu mets les feuilles du côté gauche de la boîte ?**

**1 - Réponse acceptable**

La réponse fournit l'inférence appropriée tirée du texte, à savoir que les cloportes tourneront (finiront par tourner) à gauche, en direction des feuilles. Notez qu'il est correct d'indiquer que les cloportes iront dans la direction où se trouvent la nourriture, ou dans la direction opposée par rapport au début de l'expérience, sans qu'il soit nécessaire de mentionner spécifiquement le coin gauche.

Exemples :

- *Ils vont sentir la nourriture et la trouver.*
- *Ils iront de l'autre côté.*
- *Ils iront vers le coin gauche.*

**0 - Réponse inacceptable**

La réponse n'identifie pas correctement dans quelle direction les cloportes vont tourner.

Exemples :

- *Ils seront désorientés*
- *Certains tourneront à gauche et d'autres à droite.*



**ITEM 10**

Processus : Interpréter et intégrer des idées et des informations

<b>Qu'est-ce qui est semblable dans la façon dont les fourmis et les cloportes trouvent leur nourriture ?</b>
<b>1 - Réponse acceptable</b>
La réponse témoigne de la compréhension du fait que les fourmis et les cloportes se servent de leurs antennes pour sentir leur nourriture. Exemples : - <i>Ils utilisent leurs antennes.</i> - <i>Ils sentent leur nourriture.</i> - <i>Ils utilisent leur sens de l'odorat.</i>
<b>0 - Réponse inacceptable</b>
La réponse ne fournit pas de similitude appropriée ou exacte entre la fourmi et le cloporte, ou alors elle mentionne une différence plutôt qu'une ressemblance. Exemples : - <i>Tous deux suivent une piste.</i> - <i>Les fourmis suivent la première fourmi et les cloportes se déplacent un par un.</i>

**ITEM 11**

Processus : Faire des inférences simples (directes)

<b>Numérote les étapes selon l'ordre que tu suivrais pour fabriquer la boîte à vers de terre.</b> <b>La première étape est déjà indiquée.</b>
<b>1 - Réponse acceptable</b>
La réponse numérote correctement les différentes étapes, selon l'ordre indiqué ci-dessus. Pour un crédit complet, chaque étape doit recevoir le numéro d'ordre correct.
<b>0 - Réponse inacceptable</b>
La réponse ne numérote pas correctement les différentes étapes.
<b>Ordre correct dans lequel interviennent les différentes étapes</b>
5     placer la bouteille dans la boîte à chaussures
1     percer des trous sur le haut de la boîte à chaussures
4     placer les vers de terre dans la bouteille
3     ajouter les morceaux de pomme de terre et d'oignon
2     remplir la bouteille de terre et de sable

**ITEM 12**

Processus : Interpréter et intégrer des idées et des informations

<b>Explique pourquoi il est important de mettre des couches de terre et de sable dans la bouteille.</b>
<b>1 - Réponse acceptable</b>
La réponse témoigne de la compréhension que l'effet du creusement des tunnels (càd le mélange de la terre et du sable) sera visible grâce aux couches superposées. <u>Exemples :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Pour permettre de voir l'effet du creusement des tunnels par les vers.</i></li> <li>- <i>Pour qu'on puisse voir comment les vers montent et descendent.</i></li> <li>- <i>Parce que les vers mélangent le sable et la terre.</i></li> </ul>
<b>0 - Réponse inacceptable</b>
La réponse ne mentionne pas de raison exacte ou appropriée à la superposition du sable et de la terre. Elle peut se focaliser sur la raison pour laquelle les vers creusent des tunnels. <u>Exemples :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Ils mangent le sable et la terre.</i></li> <li>- <i>C'est leur habitat naturel.</i></li> <li>- <i>Ils n'aiment pas la lumière.</i></li> <li>- <i>Pour voir la différence au bout de 4 jours.</i></li> <li>- <i>Pour voir ce qui se passe avec les couches.</i></li> <li>- <i>Pour montrer comment les vers s'alimentent.</i></li> </ul>

**ITEM 13**

Processus : Interpréter et intégrer des idées et des informations

<b>Explique pourquoi le fait de placer les oignons et les pommes de terre à la surface est important dans l'expérience de la boîte à vers de terre</b>
<b>1 - Réponse acceptable</b>
La réponse fournit une explication appropriée au fait de mettre de la nourriture à la surface, afin que les vers creusent vers le haut (et vers le bas pour fuir la lumière). <u>Exemples :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Pour faire monter les vers jusqu'en haut.</i></li> <li>- <i>Pour qu'ils aient une raison d'aller vers la surface.</i></li> <li>- <i>Les vers vont faire un tunnel jusqu'en haut pour aller manger.</i></li> </ul>
<b>0 - Réponse inacceptable</b>
La réponse ne fournit pas d'interprétation appropriée ou exacte de l'importance des oignons et des pommes de terre dans l'expérience. <u>Exemples :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Ainsi, les vers de terre se sentent comme s'ils étaient dans un tas de compost.</i></li> <li>- <i>Pour que les vers les sentent.</i></li> <li>- <i>Ainsi, ils mourront.</i></li> <li>- <i>Pour que les vers puissent manger.</i></li> </ul>



**ITEM 14 (QCM)**

Processus : Examiner et évaluer le contenu, la langue et les éléments textuels

14. Chaque expérience comporte deux encadrés distincts, l'un intitulé « Que se passe-t-il ? » et l'autre « Pourquoi ? ». Quel est le but de ces encadrés ? Pourquoi, dans chaque expérience, présente-t-on ces informations dans un cadre séparé ?

- A T'expliquer les étapes de l'expérience.
- B T'indiquer ce dont tu as besoin pour l'expérience.
- C T'indiquer que faire quand tu auras fini.
- D T'indiquer ce que tu as vu.

**ITEM 15**

Processus : Interpréter et intégrer des idées et des informations

<p><b>Parmi les trois expériences, quelle est celle que tu as trouvée la plus intéressante?</b>  <b>Utilise les informations du texte pour expliquer ta réponse.</b></p>
<p><b>2 – Compréhension complète</b></p> <p>La réponse mentionne le choix d'une expérience avec des raisons spécifiques faisant référence au texte, ou elle propose une inférence qui reflète clairement des informations spécifiques issues du texte.</p> <p><u>Exemples :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>L'expérience sur les fourmis parce que je voudrais voir si les fourmis traceraient une piste avec un autre aliment qu'une pomme.</i></li> <li>- <i>La boîte à vers de terre parce que ça me plairait de construire la boîte et de voir si les couches de sable et de terre se mélangent vraiment.</i></li> <li>- <i>L'expérience sur les cloportes car ça me plairait de construire un labyrinthe.</i></li> <li>- <i>L'expérience sur les fourmis car elle ne prend pas tellement de temps à mettre en place.</i></li> </ul>
<p><b>1 – Compréhension partielle</b></p> <p>La réponse mentionne le choix d'une expérience et fournit une explication générale relative au texte, mais qui peut s'appliquer à n'importe laquelle des expériences.</p> <p><u>Exemples :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>L'expérience sur les cloportes parce que ce serait amusant de les trouver.</i></li> <li>- <i>La boîte à vers de terre parce que ça serait amusant de les observer trouver leur nourriture.</i></li> </ul>
<p><b>0 – Aucune compréhension</b></p> <p>La réponse ne cite pas d'expérience, ou bien elle en mentionne une sans fournir d'information issue du texte pour étayer ce choix. A noter qu'affirmer que l'expérience est « intéressante » est redondant puisque ce mot est utilisé dans la question.</p> <p><u>Exemples :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Ça me plairait de chercher les petites créatures</i></li> <li>- <i>L'expérience sur les fourmis parce qu'elle est intéressante.</i></li> <li>- <i>L'expérience sur les cloportes.</i></li> <li>- <i>La boîte à vers de terre. Avant je ne savais rien des vers de terre et l'expérience a l'air amusante.</i></li> </ul>